PROGRAMMA DI ITALIANO
A.S. 2023/2024
CLASSE 1ASA

- Educazione linguistica
  - Ripasso delle principali regole di ortografia e punteggiatura
  - Morfologia: verbo, nome, articolo, aggettivo qualificativo e determinativo, pronome, avverbio, preposizione, congiunzione
  - Sintassi della frase semplice: soggetto e predicato, attributo e apposizione, complementi diretti e principali complementi indiretti

- Educazione letteraria: antologia
  - La comprensione del testo
  - La storia e il racconto
  - Il tempo e lo spazio
  - I personaggi
  - Il narratore e i punti di vista
  - Lo stile
  - I generi: la letteratura fantastica; il fantasy; l'horror; il giallo.
  - Lettura, comprensione e analisi di vari brani antologizzati nel libro di testo in adozione o forniti in fotocopia dalla docente

- Educazione letteraria: epica
  - Il mito
  - Omero e la questione omerica
  - L'Iliade
  - L'Odissea
  - Virgilio e il circolo di Mecenate
  - L'Eneide
  - Lettura, comprensione e analisi degli episodi più significativi dei tre poemi epici antologizzati nel libro di testo; i testi dei tre proemi sono stati forniti dalla docente in fotocopia e per essi si è aggiunto il lavoro di parafrasi.

- Laboratorio di scrittura
  - Il riassunto
  - La comprensione del testo
  - Il testo descrittivo
  - Il testo narrativo autobiografico e/o di fantasia

- Letture
  - I. Calvino, Marcovaldo
  - G. Catozzella, Non dirmi che hai paura
  - R. Pellecchia, Le balene mangiano da sole
  - Un romanzo a scelta tra A. D'Avenia, Ciò che inferno non è e A. D'Avenia, L'appello
  - H. Lee, Il buio oltre la siepe
  - Un romanzo fantasy a scelta tra quelli proposti dalla docente
  - Un romanzo a scelta dello studente

- <u>Educazione civica</u>
    - Lettura e riflessioni scritte in cooperative learning sul *Manifesto della Comunicazione non ostile*

Prof.ssa Laura Valente

