Liceo Scientifico *T.C.O.* di Fermo
Anno scolastico 2023/2024
Classe III DSM
Percorso formativo di Italiano svolto dalla Prof.ssa Fabiana Granatelli

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1: LE LETTERATURE ROMANZE E LA LETTERATURA ITALIANA
Società e cultura nell'alto Medioevo
Lingua latina e lingue romanze
I grandi poemi delle letterature europee
Il ciclo bretone e il ciclo carolingio
La poesia *trobadorica e* la poesia della Scuola siciliana a confronto
Il *Dolce stil novo*. Lettura, analisi e commento di *Chi questa che vèn che ogn'om la mira* e *Voi che per li occhi i passaste 'l core* di G.Cavalcanti.
La poesia comico-realistica. Lettura, analisi e commento di *Tre cose solamente m'ènno in grado, Becchin'amor* e *S'i fosse foco, ardere' lo mondo* di C. Angiolieri; *Oi dolce mio marito Aldobrandino* di R. Filippi.

MODULO 2: DANTE: IL SUO TEMPO, LE SUE OPERE
Vita, opere, pensiero
Lettura, analisi e commento di *Guido, i vorrei che tu, Lapo ed io* (*Rime*)
La *Vita nova*. Lettura, analisi e commento di *Tanto gentile e tanto onesta pare*
Il *De Vulgari eloquentia*
Il *Convivio*
Il *De Monarchia*
L'*Epistola XIII* a Cangrande della Scala
La *Commedia*. Lettura, analisi e commento dei canti: I, III, V, VI (vv. 37-75), X (vv. 22-93), XXVI, XXXIII (vv. 1-90)

MODULO 3: PETRARCA
Vita, pensiero, poetica
Le opere religioso-morali
Le raccolte epistolari. Dalle *Familiari*, lettura e commento della XXI, 15

Il *Canzoniere*. Lettura, analisi e commento di *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Struttura, proemio, cornice La vita fugge e non s'arresta un'ora; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Chiare, fresche e dolci acque*

MODULO 4: BOCCACCIO
Vita, opere, pensiero
Il *Decameron*. Lettura, analisi e commento delle novelle: 5, II (Andreuccio da Perugia); 5, IV (Lisabetta da Messina); 8, V (Nastagio degli Onesti); 9, V (Federigo degli Alberighi); 9, VI (Guido Cavalcanti); 10, VI (Frate Cipolla); 3, VIII (Calandrino e l'elitropia).

MODULO 5: L'UMANESIMO
L'uomo al centro del mondo
L'intellettuale e le corti. La corte medicea.
Lettura, analisi e commento del *Trionfo di Bacco e Arianna* di Lorenzo de' Medici

MODULO 6: EDUCAZIONE CIVICA
Sfera spirituale e sfera temporale: riflessioni sull'utopia dantesca e sulla contemporaneità.
La figura della donna nella letteratura e nella società: dalla lirica cortese al *Decameron* di Boccaccio. Discriminazioni e parità di genere (Costituzione, artt. 3,29,37,51).

Li 05/06/2024

La Docente