LICEO SCIENTIFICO STATALE "TEMISTOCLE C.ONESTI"
FERMO

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA SVOLTO DALLA PROF.SSA F. GRANATELLI

Anno scolastico
2023-2024

Classe
III DSM

FORME PRELETTERARIE ORALI E PRIMI DOCUMENTI SCRITTI IN LINGUA LATINA

Testi religiosi, celebrativi e privati
Forme preletterarie teatrali
Le più antiche iscrizioni latine
Gli *Annales maximi*
Il diritto e le leggi delle XII Tavole

I PRIMI SCRITTORI LATINI

LA POLITICA
Appio Claudio Cieco

L'EPICA
Livio Andronico e l'*Odusia*
Nevio ed il *Bellum Poenicum*

IL TEATRO
La commedia dalla Grecia a Roma

Plauto
La vita e le opere
Le *fabulae*
I personaggi
Il metateatro
La lingua, lo stile, i metri, i modelli greci
Lettura antologica di almeno due commedie integrali a scelta. Contenuto e commento delle più significative.

Terenzio
La vita e le opere
I prologhi
La struttura drammatica e la tecnica teatrale
l'*humanitas* ed il relativismo
Il valore pedagogico della commedia terenziana
L'*Hecyra*
Lingua e stile

LA SATIRA

Lucilio
Il genere della *satura*
Lucilio: la vita e le opere
La poetica
I contenuti e lo stile delle *Satire*

I COMMENTARII

Cesare
Il genere letterario del commentario
De bello gallico e *De bello civili* (datazione, divisione in libri, caratteri e contenuto, finalità)
Lo stile cesariano

LA LIRICA

Catullo
Vita e formazione
La poesia d'amore ed i modelli di riferimento: Callimaco e gli alessandrini
Il nuovo stile poetico dei *neoteroi*
Il *Liber* come romanzo dell'amore per Lesbia. La figura di Clodia-Lesbia. Gli altri temi del *Liber*, struttura e motivazioni della partizione. La *brevitas* ed il *labor lima*e.
Lettura in metrica, traduzione e commento dei carmina più significativi (51, 5, 85, 93)

MORFO-SINTASSI

Richiami alle nozioni fondamentali della morfologia e alla sintassi studiate nel biennio
Analisi e struttura del periodo latino
Cum narrativo
Proposizione concessiva
Usi di *cum*
Proposizioni completive volitive e di fatto
Antecedente pronominale e prolessi del relativo

Pronomi relativi indefiniti
Proposizione relativa impropria
Nesso relativo
Composti di *sum*
Sto, Cedo e i loro composti
Grado comparativo e superlativo dell'aggettivo e dell'avverbio, e loro particolarità
Verbi anomali: *fero* e composti, *eo* e composti, *volo, nolo, malo*
Aggettivi e pronomi interrogativi ed esclamativi
Proposizioni interrogative dirette, esclamative
Proposizione interrogativa indiretta (usi di *an*)
Verbi deponenti ed ablativo assoluto con verbi d.
Verbi semideponenti
Aggettivi numerali
Complemento di età, distanza, estensione
Aggettivi e pronomi indefiniti
Fio: particolarità e significati
Passivo dei composti di *facio*
Aggettivi e pronomi dal significato di "ogni" e "ciascuno"
Verbi *edo*
Verbi difettivi e verbi atmosferici
Costruzione passiva di *coepi*

Li 05/06/2024

La Docente