PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2023/2024

Classe: 4° **Sezione:** AS **Materia:** **Filosofia**

Docente: Prof.ssa **Marianna Annibali**

CONTENUTO DISCIPLINARE SVILUPPATO

Modulo di recupero

Il pensiero ellenistico: la felicità secondo stoici, scettici ed epicurei.

Il neoplatonismo: emanazionismo e ipostasi

La Filosofia scolastica: la periodizzazione, la metodologia, i temi principali.

Umanesimo e Rinascimento

La cultura umanistico-rinascimentale: la centralità dell'uomo, la nuova visione della storia, il ritorno ai classici greci, storicismo e giusnaturalismo, la concezione della natura tra magia e scienza, la rivoluzione scientifica ed astronomica.

Bruno: Dio e la Natura, l'infinità dell'universo, l'eroico furore.

Bacone: i pregiudizi della mente, il metodo, la ricerca della causa formale.

Galileo: la polemica contro gli aristotelici, il conflitto con la Chiesa cattolica, l'elaborazione del metodo, le scoperte astronomiche.

Il pensiero politico moderno

Thomas Hobbes: lo stato di natura, diritto naturale e legge naturale, il passaggio allo stato civile, l'assolutismo politico.

John Locke: lo stato di natura e i diritti fondamentali, la proprietà, l'origine dello Stato, il liberalismo, la tolleranza.

<u>Il problema gnoseologico: razionalismo ed empirismo</u>

Cartesio: il problema del metodo, il dubbio e il *cogito*, il dualismo ontologico, la morale provvisoria.

Spinoza: L'*Ethica*, il concetto di Sostanza, il parallelismo psico-fisico, la conoscenza umana, libertà e schiavitù dalle passioni.

Pascal: spirito di geometria e di finezza, il divertissement, la condizione umana, la scommessa su Dio.

Locke: la ragione limitata dall'esperienza, la teoria delle idee, conoscenza probabile e conoscenza certa.

Hume: percezioni e idee, verità di ragione e materie di fatto, la critica al concetto di causa e di sostanza.

<u>Il criticismo kantiano</u>

La Critica della ragion pura: le domande fondamentali, la partizione dell'opera, i trascendentali, il metodo della scienza, i giudizi sintetici a priori, la distinzione tra fenomeno e noumeno, le forme a priori, l'io penso, i limiti della conoscenza, il nuovo concetto di metafisica.

La Critica della ragione pratica: i caratteri della legge morale, rigorismo e formalismo etico, i postulati della ragione pratica.

La Critica del giudizio: il giudizio estetico, il bello e il sublime.

<u>Educazione civica</u>

"***Per la pace perpetua"***: analisi e commento dell'opera kantiana.

<u>Libro di testo</u> Abbagnano-Fornero, L*a filosofia e l'esistenza, Volumi 1b-2a-2b,* Pearson.

06.06.2024 F.to Marianna Annibali