LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"
Via dei Mille n.2 63900 Fermo (FM)
PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it
Tel: 0734/224005 - Fax: 0734/224379 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005

PROGRAMMA FINALE

ANNO SCOLASTICO
2023- 2024

DISCIPLINA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE

DOCENTI

CHETI TRAINI - PAOLA AMMAZZALORSO

CLASSE 4 BL

CORSO LINGUISTICO

Unit 5 – On target

Conoscenze

GRAMMAR

Direct and indirect questions (p. 67) Comparatives and superlatives (p. 68 >> VIDEO)
Comparisons: modifiers and comparative expressions (p. 68)
so and such (p. 71 >> VIDEO)

VOCABULARY

Work (p. 67)
Marketing and advertising (p. 69)
Advertising collocations (p. 71)
Phrasal verb: work (Phrasal verb Goals p. 250 >> VIDEO)

COMMUNICATION

Talking about work and life experiences after leaving school (p. 66)
Discussing marketing and advertising (p. 69)
Discussing product placement (p. 71)Taking turns (p. 72 >> VIDEO)

SOFT SKILLS

A job interview (p. 73)

CULTURE

What next? (experiences after leaving school) (p. 66 >> VIDEO)
Did you spot it? (hidden advertising) (p. 71)
Great place, Great slogan (destination marketing) (pp. 74-75)

Abilità

LISTENING

B2 capire un programma radiofonico in cui tre persone parlano di come hanno risolto problemi di lavoro (p. 67), un programma televisivo in cui due persone presentano idee per attirare uno sponsor (p. 69)
B2 capire un podcast su una campagna pubblicitaria andata male (p. 75)

READING

B2 leggere e capire testi su temi che rientrano nell'ambito dei propri interessi personali, per esempio un'intervista a due giovani sul loro primo anno dopo la fine della scuola (p. 66), consigli per un colloquio di lavoro (p. 73)
B2 leggere e capire articoli e resoconti su temi di attualità, per esempio inserimento di prodotti sul mercato (p. 70), strategie di marketing territoriale (p. 74)

SPEAKING

B2 scambiare informazioni inerenti alle proprie scelte e alla propria carriera (pp. 66, 67, 68)
B2 motivare e sostenere le mie opinioni in una discussione (pp. 69, 71)B2 condurre un'intervista preparata precedentemente (p. 73)

WRITING

B2 scrivere testi chiari e particolareggiati su differenti temi: le proprie opinioni su varie forme di pubblicità (p. 71)
B1/B2 scrivere un'email o una lettera di presentazione (Writing Goalsp. 260)

MEDIATION

B2 condividere con altri le proprie esperienze e opinioni e stimolare la loro partecipazione (pp. 66, 68, 69, 71, 72)
B2 interpretare la pubblicità di posti di lavoro (p. 73)

Unit 6 – Life online

Conoscenze

GRAMMAR

have/get something done (p. 77)The passive (p. 78 >> VIDEO)
The passive: verbs with two objects (p. 78)The impersonal passive (p. 78)
Adjective order (p. 81 >> VIDEO)

VOCABULARY

Technology (p. 77)
Social media (p. 79)
Phrasal verb: turn (Phrasal verb Goals p. 251 >> VIDEO)

COMMUNICATION

Talking about technology and social media (pp. 76, 79)Using passive forms (p. 78)
Describing objects (p. 81)
Faking photos on social media (pp. 80-81)
Asking for and giving instructions (p. 82 >> VIDEO)

SOFT SKILLS

Stress management (p. 83)

CULTURE

Help, *I've* been hacked! (cybercrime and how to stop it) (p. 76 >> VIDEO)
Insta-Envy (faking photos on social media) (pp. 80-81)
Making ~~History~~ Herstory (recognising the achievements of influentialwomen in history) (pp. 84-85)

Abilità

LISTENING

B2 capire un podcast sul rapporto di alcune celebrità con i media (p. 79)

READING

B2 leggere e capire articoli e resoconti su problemi d'attualità, per es. la pirateria informatica (p. 76), la sindrome dell'invidia sui social media (p. 80) B2 analizzare eventi culturali per evidenziare il contributo delle donne nel campo della letteratura, della scienza e dell'esplorazione (pp. 84-85)

SPEAKING

B2 partecipare attivamente a una discussione di una certa durata su temidi interesse generale come la sicurezza online (pp. 76, 77), l'uso dei social (pp. 79, 81)
B2 contribuire allo svolgimento di una conversazione su ambiti conosciuti (p. 82)
B2 spiegare il proprio punto di vista riguardo al problema dello stress ed eventuali rimedi (p. 83)

WRITING

B2 scrivere testi chiari e particolareggiati sul proprio rapporto con i sociale le proprie opinioni (p. 79)
B2 esporre su un tema mettendo in risalto i punti essenziali e spiegando i motivi a sostegno della propria tesi: l'uso della tecnologia (p. 85)
B2 scrivere una biografia (Writing Goals p. 261)

MEDIATION

B2 condividere con altri le proprie esperienze e opinioni e stimolare la loro partecipazione (pp. 76, 77, 79, 80, 83)
B2 interpretare un questionario sullo stress (p. 83)

Preparazione agli esami

Cambridge English B2 FIRST
Speaking Part 1 (pp. 67, 71, 76, 81), Part 3 (pp. 69, 72), Part 4 (pp. 66, 68, 71, 76, 77, 79, 81)

B2 FIRST Goals Exam practice B (pp. 270-271)

INVALSI
Reading (pp. 66, 71, 75, 76)
Listening (p. 75)

Units 5-6 (Global Goals, Summative Revision)

Conoscenze

Educazione civica: Global Goal 6, Clean Water and Sanitation
Vocabulary: Work; Marketing and advertising; Technology; Social media
Grammar: Direct and indirect questions; Comparatives and superlatives; Comparisons: modifiers and comparative expressions; so and such;have/get something done; The passive; The impersonal passive; Adjective order; Summative Starter –> Unit 6

Abilità

Listening
B2 capire discorsi di una certa durata e seguire argomentazioni anche complesse su temi relativamente conosciuti, come la necessità di accessoall'acqua pulita (Digital Competences VIDEO p. 86)

Reading
B2 leggere e capire articoli su problemi di attualità: una semplice invenzione per identificare acqua contaminata da piombo (pp. 86-87)

Speaking
B2 spiegare il proprio punto di vista riguardo a un problema, indicando i vantaggi e gli inconvenienti delle diverse opzioni: bere acqua di bottiglia o acqua di rubinetto (p. 87)

Writing
B2 esporre qualcosa su un tema, mettendone in risalto i punti essenziali e adducendo i motivi a sostegno della propria tesi: discussione sull'industria dell'acqua in bottiglia (p. 87)

Saperi essenziali

Saper comprendere, all'interno di un discorso pronunciato lentamente e ben scandito, parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani
Saper leggere e comprendere articoli di giornale su argomenti di attualità
Saper interagire in modo semplice formulando domande su argomenti familiari e rispondendo
Saper sostenere una conversazione su argomenti di attualità
Saper scrivere un semplice e breve testo informale su argomenti di attualità

Educazione civica

Agenda 2030 (verso 2050)
Global Goal 6 Clean Water and Sanitation (pp. 86-87): garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie

Educazione ambientale
Come controllare le fonti che forniscono acqua ai centri abitati (pp. 86-87)

Educazione alla cittadinanza digitale
L'uso consapevole di Internet per esplorare l'argomento Ep 8: Positive Current SEARCH ON (p. 87)

Life skills

Pensiero critico e pensiero creativo (How a simple invention can help solve a health problem pp. 86-87)
Comunicazione (Debate: Discussing water and air pollution p. 86)
Collaborazione (Critical thinking: Discussing water for domestic use p. 87)

Unit 7 – Justice?

Conoscenze

GRAMMAR
look, look like, be like (p. 91 >> VIDEO)
Modal verbs of deduction: present (p. 92 >> VIDEO)
Modal verbs of deduction: past (p. 92 >> VIDEO)
Reflexive and reciprocal pronouns (p. 95 >> VIDEO)

VOCABULARY
Crime (p. 91)
Justice (p. 93)
Phrasal verb: take (Phrasal verb Goals p. 252 >> VIDEO)

COMMUNICATION
Talking about crime and justice (p. 91) Describing impressions and similarities (p. 91)Making deductions: present and past (p. 92) Agreeing and disagreeing (p. 96 >> VIDEO)

ACADEMIC SKILLS
Debating (p. 97)

CULTURE
Art World Fooled (life story of an art forger) (p. 90 >> VIDEO)
The perfect crime? (crime and DNA evidence) (p. 94)
Lessons of the past (the slave trade and Britain's colonial history)(pp. 98-99)

Abilità

LISTENING
B2 capire i punti principali di interventi complessi su argomenti concreti: episodi di falsificazione di opere d'arte negli USA (p. 90); storia della lotta diun nero americano per ottenere giustizia (p. 93); intervista a un professore sull'abbattimento della statua del mercante di schiavi Edward Colston a Bristol (p. 99)

READING
B2 riconoscere i motivi che spingono le persone ad agire e capire a quali conseguenze portano le loro decisioni: un falsario di opere d'arte (p. 90); crimini perfetti perpetrati da coppie di gemelli (p. 94)
B2 leggere e capire articoli e resoconti su temi di attualità, per esempio lo schiavismo e sue ripercussioni in Gran Bretagna (pp. 98-99)

SPEAKING
B2 motivare e sostenere le opinioni in una discussione sulle esperienze di falsari (p. 90), sulle punizioni date dal sistema giudiziario (p. 93), sulla mancata punizione di un reato (p. 95)
B2 scambiare informazioni su episodi di truffa e vandalismo (p. 91), su fenomeni paranormali inspiegabili (p. 92)
B2 sostenere un dibattito di gruppo con argomentazioni a favore e contro(p 97)

WRITING
B2 scrivere la propria opinione su un crimine perfetto (p. 95)B2 scrivere i pro e i contro in un saggio (Writing Goals p. 262)

MEDIATION
B2 invitare altri ad esprimere la loro opinione e a chiarirne le ragioni (p. 90)
B2 esprimere una reazione personale al racconto di un crimine perfetto (p. 95)

Unit 8 – Tasty!

Conoscenze

GRAMMAR
used to; be/get used to (p. 101 >> VIDEO) Gerunds and infinitives (p. 102 >> VIDEO)Verb patterns (p. 102 >> VIDEO)
Contrast linkers (p. 102) Quantifiers (p. 105 >> VIDEO)

VOCABULARY
Cooking verbs (p. 101) Diet and nutrition (p. 103)
Food and diet collocations (p. 103)Food adjectives (p. 105)
Phrasal verb: give (Phrasal verb Goals p. 253 >> VIDEO)

COMMUNICATION
Talking about cooking, diet and nutrition (pp. 100, 101, 103)
Using gerunds and infinitives, contrast linkers and quantifiers (pp. 102,105)
Describing your favourite place to eat (p. 105)
Discussing pros and cons (p. 106 >> VIDEO)

ACADEMIC SKILLS
Giving a presentation (p. 107)

CULTURE
Bug burger, anyone? (the benefits of eating insects) (p. 100 >> VIDEO)
From waste to taste (dishes cooked with waste food) (p. 104)
The Great Gatsby (an extract from F. Scott Fitzgerald's novel about the Jazz Age) (pp. 108-109)

Abilità

LISTENING
B2 capire una ricetta classica (p. 101)
B2 capire un'intervista con una nutrizionista (p. 103)
B2 capire come è strutturata la presentazione data da uno studenteamericano su un classico cibo americano (p. 107)

READING
B2 leggere e capire articoli su problemi di attualità, per esempio l'alimentazione a base di insetti (p. 100), cucinare per evitare sprechi di cibo (p. 104)
B2 riconoscere i motivi che spingono le persone ad agire e capire a quale conseguenze portano le loro decisioni (pp. 108-109)

SPEAKING
B2 partecipare a una discussione su temi di interesse generale, piatti culinari (pp. 100, 101), tipi di diete (p. 103), come ridurre lo spreco di cibo (p. 105)
B2 contribuire allo svolgimento di una conversazione in un ambitoconosciuto: i luoghi preferiti dove mangiare (p. 105)
B2 spiegare il proprio punto di vista e discutere i pro e i contro su variargomenti (pp. 106, 107, 109)

WRITING
B2 scrivere testi chiari e particolareggiati sul proprio futuro (p. 102)
B2 esporre su un tema mettendo in risalto i punti essenziali e spiegando imotivi a sostegno della propria tesi (p. 109)
B2 scrivere la recensione di un ristorante (Writing Goals p. 263)

MEDIATION
B2 condividere con altri le proprie esperienze e opinioni e stimolare la loro partecipazione (pp. 100, 101, 103, 105, 106)
B2 esprimere una risposta personale su un testo letterario (p. 109)

Preparazione agli esami

Cambridge English B2 FIRST
Speaking Part 1 (pp. 91, 105), Part 4 (p. 90, 91, 93, 95, 96, 100, 101, 102, 103, 105, 106)
Listening Part 2 (p. 93)
Reading and Use of English Part 4 (p. 102)

B2 FIRST Goals Exam practice D (pp. 272-273)

INVALSI
Reading (pp. 90, 99)
Listening (pp. 99, 103)

Units 7-8 (Global Goals, Summative Revision)

Conoscenze

Educazione civica: Global Goal 2, Zero Hunger
Vocabulary: Crime and justice; Cooking verbs; Diet and nutrition
Grammar: look, look like, be like; Modal verbs of deduction: present and past; Reflexive and reciprocal pronouns; used to; be/get used to; Gerundsand infinitives; Verb patterns; Contrast linkers; Quantifiers; Summative Starter –> Unit 8

Abilità

Listening
B2 capire discorsi di una certa durata e seguire argomentazioni anche complesse su temi, come la banca dei semi nelle isole Svalbard (Digital Competences VIDEO p. 111)

Reading
B2 leggere e capire articoli su problemi di attualità:i semi geneticamente modificati (pp. 110-111)

Speaking
B1 spiegare il proprio punto di vista riguardo a un problema, indicando i vantaggi e gli inconvenienti delle diverse opzioni: l'uso di alimenti geneticamente modificati (p. 110)

Writing
B2 esporre qualcosa su un tema, indicando i motivi pro e contro gli alimenti geneticamente modificati (p. 111)

Saperi essenziali

Saper comprendere, all'interno di un discorso pronunciato lentamente e ben scandito, parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani
Saper leggere e comprendere articoli di giornale su argomenti di attualità
Saper interagire in modo semplice formulando domande su argomenti conosciuti e rispondere
Saper sostenere una conversazione su argomenti di attualità
Saper scrivere un semplice e breve testo informale su argomenti di attualità

Educazione civica

Agenda 2030 (verso 2050)
Global Goal 2, Zero Hunger (pp. 110-111): porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile

Educazione ambientale
Assicurare la sicurezza alimentare e controllare le tecniche di modificazione genetica (pp. 110-111)

Educazione alla cittadinanza digitale
L'uso consapevole di Internet per conoscere l'argomento Exploring the Arctic Global Seed Vault (p. 111)

Life skills

Pensiero critico (Who controls the production and distribution of food pp. 110-111)Comunicazione
(Debate: Discussing GM foods p. 110)
Collaborazione (Critical thinking: Discussing the pros and cons of GM food p. 111)

Unit 9 – Doing business

Conoscenze

GRAMMAR

Second conditional (p. 115 >> VIDEO)
Third conditional (p. 116 >> VIDEO)
Mixed conditionals (p. 116 >> VIDEO) I
wish…, If only … (p. 116 >> VIDEO)
could have, should have/ought to have (p. 119 >> VIDEO)

VOCABULARY

Money and finance (p. 115)
The global economy (p. 117)
Collocations with market (p. 119)
Phrasal verb: put (Phrasal verb Goals p. 254 >> VIDEO)

COMMUNICATION

Talking about money, finance and the global economy (pp. 115, 117)
Describing hypothetical situations present and past (pp. 115, 116)
Discussing business mistakes and successes (p. 119)
Asking for clarification (p. 120 >> VIDEO)

SOFT SKILLS

Time Management (p. 121)

CULTURE

Have you got what it takes? (a questionnaire about entrepreneurship)(p. 114 >> VIDEO)
The biggest business bloopers in history (famous business mistakes) (p. 118)
Rethinking 9-5 (important new concepts in business operations) (pp. 122-123)

Abilità

LISTENING

B2 capire i punti principali di registrazioni complesse su argomenti concretiun questionario sulle qualità per avere successo nel business (p. 114); un podcast sul commercio di banane e il Fairtrade (p. 117); un podcast su come tre giovani imprenditori hanno avviato il loro business (p. 123)

READING

B2 leggere e rispondere a un questionario sulle qualità per diventare un imprenditore di successo (p. 114)
B2 leggere e capire articoli e resoconti su temi di attualità, per esempio commettere errori nel campo del business e capirne le conseguenze (p. 118), nuovi modi di lavorare nell'epoca post-Covid (pp. 122-123)

SPEAKING

B2 partecipare attivamente a una discussione di una certa durata sulla maggior parte dei temi di interesse generale: esempi di successo nel campo del business (p. 114), il proprio rapporto con il denaro (p. 115), esempi di errori nel business e di modelli obsoleti (p. 119)
B2 scambiare informazioni su prodotti certificati Fairtrade (p. 117)
B2 chiedere e dare chiarimenti su idee relative al mondo del business (p. 120)
B2 spiegare il proprio punto di vista relativamente alla gestione del tempo (p. 121)

WRITING

B2 scrivere un breve testo descrivendo un business o una marca che si ammira (p. 119)
B2 scrivere un report (Writing Goals p. 264)

MEDIATION

B2 invitare altri a esprimere le loro scelte e chiarirne le motivazioni (p. 120)
B2 riferire informazioni specifiche (p. 119)

L’insegnante di conversazione ha curato l’ascolto ed il parlato favorendo la discussione e proponendo argomenti ed attività legate alle tematiche proposte dal libro di testo o che servano di approfondimento e stimolo per la discussione, compresi articoli di giornale o altro materiale tratto da fonti diverse.
Il libro di testo fa spesso riferimento agli obiettivi dell’agenda ONU 2030, che fanno parte degli argomenti proposti.

MODULI LETTERARI

Modulo e/o Unità Didattica	Contenuto disciplinare e/o pluridisciplinare
Moduli letterari Il **programma di letteratura** si orienterà in **due direzioni**: **1. Analisi dei generi letterari: poetry, drama and fiction. (Scelta di testi che coprano i diversi generi letterari proposti dal testo o da altre fonti)**	Le caratteristiche del **testo narrativo:** the setting, the character, the narrator, the theme and subtheme, the plot, the story etc Le caratteristiche del **testo poetico**: suono, layout, uso della lingua, rima, verso, stanza, tipi di stanza, canto, enjambement, assonanza , allitterazione, repetition, onomatopeia, ritmo, metro, free verse, denotation and connotation, figures of speech, simile, metaphor, personification, symbol, the language of sense impressions, etc Le caratteristiche del **testo teatrale**: la struttura di un'opera teatrale, setting, le tecniche (dialogue, soliloquy, asides, stage directions), i personaggi e l'analisi dei personaggi, l'uso della lingua, il pubblico, la trama; la tragedia e la commedia.
2. Contesto storico culturale dal Rinascimento al'600 In particolare si farà uno studio dettagliato dei vari periodi attraverso i testi letterari proposti dal libro di testo e alcuni documenti autentici che ne descrivano i tratti culturali distintivi.	
2.A **Il sonetto : Shakespeare;** **2** B **La poesia metafisica: Donne;** **2.C La figura di Satana nel Paradise Lost di Milton;** **2.D Il teatro: Shakespeare.**	Confronto fra sonetto italiano e shakespeariano: analisi di alcuni sonetti shakesperiani (**Shall I compare thee; My mistress' eyes**). Analisi di alcune poesie di John Donne (**Death be not proud; Song**). Analisi di frammenti dal "Paradise lost" di John Milton (**Satan's speech**) Analisi di estratti da opere di Shakespeare quali Hamlet (**Hamlet's mourning; To be or not to be**), The merchant ofVenice (**Three thousand ducats; I am a Jew**).

SELEZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI DIDATTICA CON MODALITÀ CLIL

TITOLO DEL MODULO E/O UNITA" DIDATTICA	DISCIPLINE COINVOLTE	ANNOTAZIONI DI ORDINE METODOLOGICO

1. From the Civil war to the Glorious Revolution and the Bill of Rights	**Storia - inglese**	La presentazione dei contenuti relativi alle tematiche di storia prescelte avverrà attraverso: • lezioni in lingua inglese realizzate dal docente di inglese o dai ragazzi stessi tramite lavori di ricerca o attraverso vari strumenti didattici (lezioni in Power Point, video didattici, testi in lingua inglese tratti da libri e siti internet ecc.) e lezioni in italiano svolte dalla docente di storia • Eventuali verifiche saranno inserite all'interno delle normali verifiche curricolari da parte di entrambi i docenti

N.B. I contenuti potranno subire delle variazioni in corso d'opera, qualora se ne ravvisi la necessità.

Sono stati svolti argomenti di storia inglese che rientrano nelle tematiche afferenti l'ambito dell'**Educazione Civica** e in particolar modo: Lo sviluppo costituzionale inglese.

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici usati sono stati il libro di testo cartaceo e anche quello digitale, l'uso di piattaforme digitali messe a disposizione dalle case editrici, uso di file di testo, video, presentazioni in Power Point, immagini, materiali tratti da fonti diverse, già registrati o prodotti dall'insegnante, YouTube ecc.; utilizzo di Google Classroom, uso della mail istituzionale.

VERIFICA

Sono state effettuate due verifiche scritte e due verifiche orali ogni quadrimestre, insieme a diverse verifiche formative (senza voto) finalizzate a sondare gli apprendimenti in itinere.

Fermo, lì 6/06/2024

F.to Cheti Traini

F.to Paola Ammazzalorso