LICEO SCIENTIFICO T. CALZECCHI ONESTI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE IV CL

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO

F. Guicciardini: Vita e opere. Ricordi.

Il Rinascimento letterario, il Manierismo e la Poetica di Aristotele.
Il poema cavalleresco:
M. Boiardo: Orlando Innamorato, Proemio.

L. Ariosto: Vita e opere. Satira I e III. Orlando Furioso: Proemio, Canto I, Il palazzo di Atlante, Ruggero e Alcina, Angelica e Medoro, La follia di Orlando, Astolfo sulla Luna, il duello tra Ruggero e Rodomonte.

T. Tasso, Vita e opere. Aminta: La fine dell'età dell'oro. La Gerusalemme liberata: storia e composizione del poema. Proemio, Erminia tra i pastori, Tancredi e Clorinda, Rinaldo e Armida, La selva di Saron. Re Torrismondo: la riscrittura del mito edipico, la conclusione della tragedia.

Il Barocco: le grandi rivoluzioni del XVII secolo, i cambiamenti filosofici ed esistenziali il gran teatro del mondo, Cartesio, Pascal, Shakespeare e Calderon de la Barca.

G.B. Marino: Vita e opere. Sonetti, Adone.

G. Galilei: Vita e opere. Il Saggiatore, Il Dialogo sopra i massimi sistemi del mondo.

Illuminismo: i cambiamenti filosofici e culturali, il primato della ragione, gli ideologues francesi, l'Encycolpedie.

C. Beccaria: Dei delitti e delle pene, contro la tortura e la pena di morte.

C. Goldoni: Vita e opere. La riforma del teatro. La Locandiera.

V. Alfieri. Vita e opere. La tragedia. Saul e Mirra. La Vita.

Il Neoclassicismo e il Preromanticismo: i cambiamenti filosofici e culturali della fine del XVIII secolo. Winkelman e l'idea dell'arte neoclassica. Burke e la definizione del sublime.

U. Foscolo: Vita e opere. Le ultime lettere di Jacopo Ortis, I Sonetti, Carme dei Seplocri.

Il Percorso di Educazione Civica si è articolato intorno a progetto "Guardiamoci negli occhi" e sui temi della tortura e della pena di morte.

Fermo, li 06/06/2024
F.to Elisa Mecozzi